

Editorial

Colocviul „Marin Preda, la Centenar”

La Alexandria, în organizarea Consiliului Județean Teleorman și a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Teleorman, în parteneriat cu Uniunea Scriitorilor din România, a avut loc Colocviul „Marin Preda – Omul și Opera, la Centenar” – manifestare omagială de excepție și de suflet dedicată marelui scriitor în anul în care celebrăm 100 de ani de la nașterea sa și 80 de ani de la debutul său literar, în pagina literară ale ziarului „Timpul”, coordonată de un alt teleormănean remarcabil: poetul Miron Radu Paraschivescu.

În deschiderea manifestării, Ciprian Agapie, directorul Centrului Cultural Teleorman, a rostit un cuvânt de bun-venit și de prezentare a oaspeților și invitaților (scriitori din București, din județ și din țară), a oficialităților-gazdă: Adrian Gâdea, președintele Consiliului Județean Teleorman, Benone Rababoc, subprefect, Victor Drăgușin, primarul municipiului Alexandria.

Moderatorul Colocviului a fost scriitorul Ștefan Mitroi, membru în Consiliul de conducere al Uniunii Scriitorilor din România, care a supus atenției comunicările susținute de scriitorii, criticii și istoricii literari: Aurel Maria Baros, Otilia Sîrbu, Lucian Chișu, Oana Soare, Ana Dobre, Nicoleta Milea, Nicolae Scurtu, Titi Damian, Nicolae Marinescu.

De asemenea, a avut inedit și apreciate intervenții Alexandru Preda, fiu scriitorului omagiat.

În continuare au fost prezentate unele volume dedicate lui Marin Preda, publicate recent, pentru care, de altfel, un juriu alcătuit din prestigioși scriitori: Dumitru Radu Popescu (președinte), Aurel Maria Baros și Horia Gârbea, a propus să fie conferite Premiile „Marin Preda” respectiv următorilor autori teleormăneni: Ștefan Mitroi („Adu-ți aminte să nu uiți”, roman), Florea Burtan („Răni călătoare”, proză scurtă), Ana Dobre („Un secol cu Marin Preda, studiu critic”), Stan V. Cristea („Marin Preda. Biobibliografie”).

Premiile a fost înmânate de Adrian Gâdea, președintele Consiliului Județean Teleorman.

Tot în acest cadru elevat, a fost lansat volumul jubiliar „Marin Preda – Omul și Opera, la Centenar”, apărut cu acest prilej, volum coordonat și îngrijit de criticul și istoricul literar Stan V. Cristea.

Manifestarea a fost completată de Expoziția foto-documentară „Marin Preda, mereu actual”, incluzând și ediții prime din opera scriitorului, dar și volume ce i-au fost dedicate la Centenar, organizată de Biblioteca Județeană „Marin Preda” Teleorman.



Florea Burtan

Lângă tine

Doar lângă tine este locul meu.
Nimeni nu vede, nimeni nu se-ntreabă.
Mâinile tale mă pândesc, mereu,
Mă înfășoară lin și fără grabă.

Doar lângă tine îmi găsesc popas,
Învăț să-ntineresc, a mia oară;
Vorbele noastre capătă alt glas,
Vântul își culcă aripa sub scară.

Doar lângă tine mă visez și curg
Prin flautele izvorând din rană,
Când ziua se înclină spre amurg
Și se prefacă-n candidă capcană.

Doar lângă tine sunt atât de pur,
Chipul mi se scaldă în lumină,
Respiră toată vraja din-mprejur,
Miresmele furate din grădină.

Doar lângă tine nu îmi este frig;
Zăpezile s-au dus în altă parte.
Ți-am dăruit și ultimul câștig,
Să umpli golul, care ne desparte.

Doar lângă tine este locul meu.
Nimeni nu vede, nimeni nu se-ntreabă.
Mâinile tale mă cerșesc, mereu,
Mă înfășoară lin și fără grabă...

Premiile revistei „Caligraf”, pe anul 2022

A devenit o tradiție ca, la fiecare sfârșit de an, să decernăm Premiile literare ale revistei „Caligraf”, distincții susținute financiar de Consiliul Județean Teleorman, prin Centrul județean de conservare și promovare a culturii tradiționale Teleorman. Acest eveniment a avut loc, recent, în cadrul „Zilelor Bibliotecii Județene „Marin Preda”, din Alexandria.

Pentru 2022, juriul, alcătuit din scriitorii Ștefan Mitroi (președintele juriului), Stan V. Cristea și Florea Burtan, a decis următorii laureați:



Nicoleta Stăvărache
Premiul pentru poezie



Cornel Basarabescu
Premiul pentru proză



Nicoleta Milea
Premiul pentru critică literară



Gabriel Argeșeanu
Premiul pentru publicistică